

# 遊びを仕事に

PLAY WORKS COMPANIES

**GENET**  
**STUDIO HARD**  
**CYBERDYNE**

Cover photo  
Lift off Rocket toy from  
Happyland series  
product by ELC UK  
Early Learning Center

次の世代に未来をつなげるため  
いつまでも子どもの心をもって  
豊かな想像力と力強い想像力を  
遊びから育みます。

ELC Lift Off Rocket by Early Learning Centre





スタジオハードCEO  
**平野 恵美子**  
Hirano Emiko

### ▼ 略歴

1986年：東京女子体育大学卒  
1986年：(株) ロッテリア入社  
人事課勤務  
1990年：東邦生命保険入社  
法人営業部勤務  
1998年：(株) スタジオ・ハード  
入社 人事課勤務  
2002年：NPO法人A・I・I入社  
2003年：スタジオ・ハードテラ  
ックス (株) 入社  
管理部勤務  
東京国際アニメフェア  
「アニメルークーズ」担当  
アニメビジネスハンド  
ブック制作担当  
2018年：(株) スタジオハード  
設立

### ▼ 創業について

スタジオハードは1981年の有限会社創業と後の改組改編を通じて長らくアニメ、漫画、ゲーム、SF特撮映画、玩具・ホビーの情報や技法を出版社に提供する創作チームでした。

その40年の歴史で得た知財やノウハウを活用しつつ、「広報宣伝プロモーション」「ナレッジリサーチ」「ブランドデザイン」を主体とするクリエイティブチームとして新たにスタートします。

#### ・広報宣伝プロモーション

Web・拡散媒体、出版媒体、展示会でのプロモーション催事、拡販ノベルティの制作受託を請負います。小規模予算で効果を発揮するプレスリリース、告知イベント、協業の仲介など行います。

#### ・ナレッジリサーチ

出版、テレビ、Web、商品企画に役立つ最新情報、海外動向、知られざる発明などの素早い調査、レポートを作成。英語、中国語、韓国語のスタッフによる翻訳機能も拡充中。

#### ・ブランドデザイン

ロゴマーク、商標取得、ドメインネーム、CIなど商品やサービスの顔となるネーミングとデザインを基本とし、商品の試作サンプル、参考イメージ制作なども行います。

翻訳されました



▲「上達する!マンガキャラ・デッサン」・ナツメ社



▲〈簡体字版〉  
・中国青年出版社



▲〈繁体字版〉  
・楓書坊文化出版社



▲〈韓国語版〉  
・鶴山文化社



▲「デジタルイラストの「服装」描き方事典」・SBクリエイティブ

翻訳されました



▲「デジタルツールで描く! 感情があふれ出るキャラの表情の描き方」・マイナビ出版

翻訳されました



▲「デジタルツールで描く! キャラクターを引き立てる髪の毛の描き方」・マイナビ出版

翻訳されました



▲「少年(ショタ)の描き方」・廣済堂出版

翻訳されました



▲「オジサン」の描き方」・廣済堂出版



▲「デジタルイラストの「エフェクト」描き方事典」・SBクリエイティブ

翻訳されました



▲「近景/中景/遠景の描き分けでイラスト・背景がみるみるうまくなる」・玄光社

翻訳されました



▲「イラスト構図 完全マスター」・玄光社

翻訳されました



▲「描ける! 銃&ナイフ格闘ポーズスタイル図鑑」・MdN



▲「この世界の片隅に【公式ファンアート集】#今日の水口さんメモリーズ」・ジェンコ/クロプルエ



▲「グッズ制作のアイデア事典」・SBクリエイティブ

# OUR BRAND & CONCEPT



**BOND GIRL BG**

**サメポリャ**  
SAMEPOLY



**METROPOLIS**

**極道コミケ**

**全日本女子  
プロギャンブラー  
競技連盟**



**機神大戦  
地ポット  
JIBOT**

**東京  
Rock  
Market**

**戦国  
鉄道  
SAMURAI  
RAILROAD**

**御当地  
七福神  
Seven Gods  
On Region**

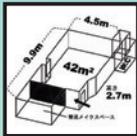
**TALKROID  
トークロイド**

**モダンメカニクス  
Modern  
Mechanix**

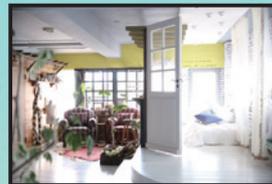
# STUDIO



**ハウススタジオ  
B1 (早稲田)**  
(当社制作業務専用) (貸出サービスなし)  
写真撮影とレッスンに使える簡易スタジオです。  
ストロボ6灯/ジェネレーター2基



〒162-0045 東京都新宿区馬場下町62  
芝田ビルB1  
TEL 03-3202-2444



**フレンドシップパートナー  
Dot with (外苑前)**

外苑前のおしゃれなインテリアのルームスタジオで活躍するミンちゃんとお友だち。

撮影やパーティーのスペースレンタル、広告、雑誌、個人の撮影制作に対応中。

dotwithphoto.jp

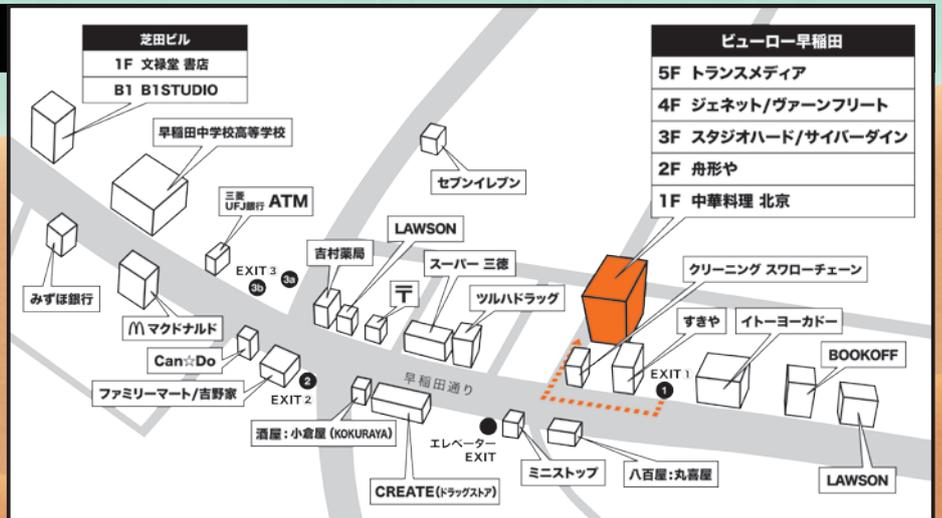


# ACCESS

- ・東京メトロ早稲田駅 / T04
- ・早稲田駅1出口を出て右へ
- ・クリーニング屋の角を右折
- ・中華料理「北京」の3F

- ・Tokyo Metro Waseda Station / T04
- ・Leave by the exit 1 of Waseda station and take a right
- ・Turn right at the corner of the cleaning shop
- ・We are located on the 3rd floor of the Chinese restaurant [Beijing]

- ・東京 Metro 地铁早稲田站 / T04
- ・从早稲田车站1号出口出站後右轉
- ・在洗衣店的路口右轉
- ・中华料理店「北京」的3F



# GENET

**株式会社ジェネット**  
〒162-0042 東京都新宿区早稲田町74  
ビューロー早稲田4F  
TEL 03-3202-3397  
FAX 03-3202-3368

www.genet01.com



# STUDIO HARD

**株式会社スタジオハード**  
〒162-0042 東京都新宿区早稲田町74  
ビューロー早稲田3F  
TEL 03-3202-2633  
FAX 03-3202-1040

www.hard.co.jp



# CYBERDYNE

**サイバーダイン株式会社**  
〒162-0042 東京都新宿区早稲田町74  
ビューロー早稲田3F  
TEL 03-3202-2518  
FAX 03-3202-1040

www.cyberdyne.co.jp



## ▼クリエイティブチーム沿革

1981年に『ルパン三世カリオストロの城』ムックのヒットにより個人事務所ハードから有限会社スタジオハード（後に株式会社の改組）が誕生。

続いて『ルパン三世』『ドラゴンクエスト』を題材にしたゲームブックで総計1300万部を超えるヒットに。

アニメムックや雑誌、ゲームブック、ゲーム攻略本、フィギュア雑誌、アートブックなどの企画編集とデザインを主たる稼業として以後、十社以上の会社が誕生。

## ◀『ルパン三世ゲームブック』1986年

・双葉社 [企画・執筆・編集・デザイン]



## ▲『ドラゴンクエスト公式ガイドブック I・II・III』1988年

・エニックス [企画・編集・デザイン]



## ▲『シド・ミード クロノログ』1991年

・バンダイビジュアル [企画・編集]



## ▲『B-CLUB』1989~1998年

・バンダイ [企画・編集]



## ▲『雨宮慶太作品集 牙』1992年

・バンダイ [企画・編集]



## ▲『アキラ メカニクス2019』1988年

・バンダイ [企画・編集・デザイン]



## ◀『超絶プラモ道』2000年

・竹書房 [企画・編集]



## ▲『レプリカント』1998年

・竹書房 [企画・編集]



## ▲『画報』シリーズ 1997~2001年

・竹書房 [企画・編集]



## ◀『オネアミスの翼 - 王立宇宙軍 コンプリートファイル』1987年

・バンダイ [企画・編集・デザイン]

